雲溪居集

八

詳校官庶吉士臣吳　烜

侍讀臣孫球覆勘

雲溪居士集二十一

書十七首

宋華鎮撰

上越帥程給事書

日本藏書印

華鎮之印 子重

會稽

陳仲魚

珍倣宋版印

閱古之賢郡守其成功利當時遺風激後世者載籍所記多矣考其立德制行措置施設之方則未嘗踰昔人之遺跡滯泥於一端或閡其田疇緩其刑禁寬慈惠和優柔容養以鎮撫其俗然為此者人亦未始解緩散

慢而不治事亦未始頹墮委靡而不振悅德懷惠人人自愛而不忍犯休然日入於治當時則謂之父母或勑其法令謹其檟責威嚴剴毅明白聾察以繩治其下然為此者人亦未始憂愁逼迫而不安事亦未始繁縛細碎而不暇畏威服義人知自勑而不敢犯肅然日遠於亂當時則謂之神明此兩者其趣向不侔甚相遼矣然皆底於治安之域而能有補於世者何也明燭物表意冥道本通乎世變之異而達乎時措之宜也且夫習亂

之後人見始治免塗泥氷炭之困而新得休息則人心自喜難於犯上當是時教化未明習俗未成紀綱法度刓弊壞缺者亦未盡修復而補緝之故為政者可以寛養難以嚴治習治之後上下之心久安而驕矜則機務易忽而下亦輕以冒法然當是時教化已明習俗已久綱紀法度莫不完備而待人為治無所不至為政者不以義治之而猶欲用優柔容養之術則政事廢弛姦宄不勝而亂作矣故變通盡利不主故常之君子必

達於此其為政制事與時遷徙隨世偃仰剛柔緩急寛
猛之變不倚於一偏今天下承平百餘年德教道化薰
陶漸漬乎四海九州之内非一朝夕矣其綱紀法度則
自朝廷達乎天下尊卑上下小大緩急之事如幹有枝
如枝有條莫不具備所謂習治之世當以嚴治者也今
閣下來治越其未至則威風凛然預襲於此人心竦動
震懼莫敢或易既至則舉郡之事帖然條理日有餘裕
官曹謹勅庶務修舉奸胥猾吏屏偽黠詐無所施機巧

頑惡寇盜竟銷鬼喪不敢露影跡暮月之間濟濟然可觀非嚴以為治適乎時宜威德之風照耀人之耳目感動人之心意有積累之舊者其為效不能如此之敏也閣下先進之碩德朝廷之宗工今以侍從之尊荷藩宣之寄其德行道術文學韙命皆見知於君王垂照於天下者積有年矣其亦何言哉故道古今之理以頌閣下趣時之迹而已閣下永流宣化居師帥之任且數十載若某之所頌者豈特嘗施之一郡乎其餘聞熟見與

夫深被其賜者蓋不可勝道然贄見之禮士所不敢廢
故書此以拜於麾下

上權越帥提刑朱學士書

其聞不學則不顯者事皆然而道為甚不養則不成者
物皆然而材為甚士以有道貴世以有材治故下不可
以一日無學而上不可以一日無教是以其政修則有
菁莪以樂之其政廢則有子衿以刺之蓋上無教則下
無學雖有不待文王而興者求其成材亦已鮮矣然其

君能以道制典其臣能以典布教使天下之材小以成小大以成大各得其性而道以顯之者惟唐虞三代之盛時為然由此以降則益亦寥寥矣其間非無興學校置師儒以養天下之士者也然位乎上者智不足以顯道而倡先王之教仁不足以盡性而推成物之德使人之所自得而周有之者終鬱鬱而不伸然則當時之士亦何所得於上哉故下之人無落落之材而上之人無赫赫之功至於今千數百年矣道隱既久天欲平治而

之郡守則古之諸侯方伯諸侯正工之所委以教人者也以閣下而居是任肯不顧於此哉自閣下蒞郡以來事無大小罔或不謹則學校之間道德之教尤所以為先務者也其既幸而為士矣又得齒乎學校之間被服閣下之教其樂可勝言耶敢論所聞以贄於閣下伏惟閣下録其誠心忘其鄙賤姑以一言進之則其他日之所有立者皆閣下之賜

上越簽徐狀元書

其竊惟今日之士其躡青雲居盛位秉鈞當軸尊主庇民而得志行道者必自高選進故挾道術摛華藻而來應書者皆務出衆人之上然國家承平百餘年文德之教陶成風俗雖海隅蒼生混然與中夏為一學校之養既久而又申之以經術雖五尺之童子其言上之則究極乎道德性命之理下之則盡乎形名度數之末居今之時乃欲步驟馳騁獨先等夷實難其力非夫才不世出學無倫伍者莫能與此伏惟閣下受天秀氣為時間

人深造聖人之門夙成治國之器決勝大敵冠乎羣英向所謂得志行道者於是有其資矣惟閣下之所以自致於此者豈適然幸遇而已出於不可必冀之間哉蓋其術業誠有過人者也夫居有道之世而得位青雲之上抱聖人之道而得加乎天下之民此仲尼孟子之徒所誠欲而願望者今之士焦心勞思彌年累月以求知聖人之道豈特以私其身而獨善哉亦將欲以兼利天下耳欲兼利天下而不得閣下之資冀閣下之資而不

求閣下之術業是猶不利其器而圖善其事雖曠日彌
久何所致乎故閣下之榮名一出而天下之士思見其
風采者不可勝道蓋有如閣下之術業而得此青雲之
資者數年之間一人而已雖京輔之地清華寀邇猶不
可以多得況方國之遠必曠年然後一遇以曠年一日
之會不出境域而得天下思見之君子此天借之而成
就之資也其可自棄而不登於門下乎唯閣下姑進之
俾以緒餘之末則他日有所興起而建立者亦閣下之

賜矣

上發運蔣龍圖書　按宋史蔣之奇傳累擢直龍圖閣江淮荆浙發運使

某聞市必立平法言以之喻旨有翼不飛眞侔為之太息何者作書以載言書成而言有遺立言以達意言窮而意不盡若然者言固非盡意之具書固非盡言之罷然書契之用自處戲氏以來百世不廢蓋言雖不足以盡意書雖不足以盡言而善探索者尋其所書有以識其所不書攷其所言有以致其所難言故前聖後聖代

有所造而幾深之理窮經者未易自致也昔三代以來
文武而上咸以甚盛之德進居大寶妙用格工下善政
周動植民自黃髮迨於齔齒漸仁摩義周旋禮樂薰陶
涵養乎中和之域而邪僻不作人有士君子之行不詭
於道而咸可以從政故其書曰海隅蒼生萬邦黎獻共
惟帝臣惟帝時擧當是時也豈復尋章摘句攻詁釋訓
求魚兎於筌蹄之下挹酒醴於糟粕之中乎哉成康既
沒聖王不作仲尼以上聖之德栖遑旅人其志終莫之

行矣而文武之道不可失隆於是作六書以載之後世言情性之真辨正變之理則存乎詩記已行之事明帝王之制則存乎書示節文之體通損益之用則存乎禮備制作之文達和樂之情則存乎樂窮大道之蘊抱變化之妙則存乎易辭善惡之實正誅賞之權則存乎春秋古之人求其真以內游藏其用以役物至於輔引誘掖剪裁駕馭妙徵顯闡之術舉在是矣則斯六者何異乎峒谷之斷竹嶰陽之孤桐衆人作之不過音響必得

倫文然後能協丹鳳之和鳴起玄陰於炎夏前世流別家殊徇其所察以自名之士莫不讀其書矣至乎粹純而不駁中正而不詭無愧於聖人而可以為孔子徒者蓋亦鮮焉楊子以為我而絕物墨子以兼愛而喪已鄒衍以談天而廢人惠施以雄辯而悖理申韓以刻覈而不中莊列以詼誕而詭譎是皆失其師資徇其私智敝夫一偏一曲而不能與於大全者也漢世師道雖五奠生專門人矜家學不顧其本一經之書所授或異則互

相詆訾浮言溢論枝葉扶踈生已白頭經或未畢故子
雲有擊悅之嘆太史著寡要之論自茲而降人述章句
家有訓詁千載之間雖千戈間起俎豆時寢而講解述
作代不絕人歷世既多浸以增衍窮經之士往往繙繹
街談舊萃卷說閉門却掃取足於編簡之工偃蹇傲睨
無歉然之色人人自以為軻雄贏糧游夏家家自以為
畢足躡屩擔簦之風不復聞矣謂衆簡可以盡至言多
言可以達徼旨不知言簡有所不能盡而師道不可廢

也故後世之士守經制行緣飾吏事揚立名節炳然可觀有如兩漢之風者鮮矣其讀書至乎禮記見其言舛駁不經未嘗不掩卷而疑焉惟王制之篇雖雜四代之制而其言有倫其事有理可以為後世法乃極智盡思攷合經傳訓明厥旨以備遺忘然不識有以少當昔人之意否耶且惠淪溺於流俗之弊謹繕寫一編詣麾下陳獻夫進思可與者闕里之洪制來者不距鄒人之典訓則嘗與之脫驂借譽解顏而言者想無譴其狂簡而

緒餘可賜也此其所以取進於門下

上崔學士書 按宋史崔公度傳字伯陽高郵人閉戶讀書歐陽修得所作感山賦示韓琦琦上之英宗授和州防禦巽集賢校理知太常禮院鎮書有云明公嘯傲淮海之上以弦誦自適懷刺不游高門一言之出人樂傳誦寖以先達於京師君相覽而悅之下優厚之詔置之造士所言出處大槩正與公度相合其為上公度書無疑也

某曩日讀司馬長卿揚子雲傳見其出處本末咸以側陋之跡居僻左之地非有茂良父祖之蔭基仲尼四友

之羽翼曾未嘗裹粮結綬投足王畿曳裾拜塵附尾貴勢徒以雄文麗藻邂逅遐工達遂使世主傾心求之如弗及鶴書鳴騶遠湊蓬蓽於是易縕袍以文衆代蔡霍以珍羞優遊乎金馬翔泳乎天禄高文大冊朝之盛典必出其手而後定增光前修垂映後來貴名不朽彌遠彌著竊嘗計之西漢自世宗以來至於宣元之間天下無事儒術尊顯文學之士如董相平津侯牧臯東方曼倩王褒劉向之徒咸以粹美博之才負多聞辯洽之學

文章之美有足以潤色帝猷垂訓後世當是時也天下非之士也然而傾二公之如此其急者豈昔之人尚賢貴士之意篤歟抑二公之德有大過於人者歟至此每疑而未識其所在第恨千百年之間此事寂寥而弗續後見先生長者道明公進擢之始迺知人主莫不篤於尚賢貴士而思得非常之人以光華邦國掌相莫不欲旁延俊乂而使澗谷無考槃之士豪傑不作故缺然無聞非置而勿用也恭惟嘉祐治平之間明良在工

庶事緝熙濟濟多士於斯爲盛非若兩漢繼七秦之後
急於得人以風天下故當年取士選柬慎選必得真才
而後用未始輕名器以假人時明公嘯傲淮海之上以
弦誦自適衷足懷剌不游高門一言之出人樂傳誦浸
以先達於京師君相覽而悅之下優厚之詔置之造士
之地而無疑色非誠有以大過於人者焉能與於此哉
故宏詞偉論瑰麗之華藻有足以發明天子之深意形
容一世之盛烈無媿乎秦谷西河之士非曩時所謂竊

處士之虛名遵仕宦之捷徑者也某不敢自棄思一拜於門下也積有日矣屢屈數年乃今始得輒以不肖之名干下執事雜文若干篇隨此為獻以備贄見之禮伏惟少加善誘幸甚幸甚

上揚帥呂大資書 案史呂頤浩傳高宗即位除知揚州軍

某嘗謂激楚陽阿至妙之容掌技者之所貪飛兔騄耳絕足奔放善馭者之所急至於翕然鼛奏師曠過而勿問必遥哇之濫吹衒粥都市伯樂去而勿顧必不材之

駑馬宗工大人莫不以推賢樂善為先務清世之士辜
親遇之而不在題品者則斯人也豈復有寸長片善可
稱道者哉四海之內亦必以為迂踈濶略無似之散人
矣顏淵曰舜何人也予何人也公明儀曰文王我師也
周公豈欺我哉古之為士者遠則擬舜近則師文王今
衣帛食粟與人同而立身揚名不得比於一鄉之善士
可不自悲也耶恭惟知府樞密大資閣下以豪傑之才
世公輔之位聰明高遠道術宏博識量深厚鑒裁昭融

加以世德淵源中外履歷論之既稔所閱且多天下之士不幸不得見之倘有一介無慮遺逸故下車之日人人翹首抗足想鈞旨之顧盼而自忘其鄙陋某也不肖竊高下風慕鈞屏之日久矣何幸備員小邑之佐屬在使麾之末雖拘文有地不得時望副車之清塵聆謦欬之餘訓然分官効職亦幸從屬吏之後今代者已至將遠旌麾而踪跡踈賤未預甄采之列天下之士其將以某為何如哉以夙夜之所愧恥而不自

得者也竊惟趨事鈞巖及茲暮歲固非日月之未久也
然而台光縣邈未燭衡華之下者豈致身疎遠自取棄
遺耶將材資駑散無所取於大君子之門耶今不敢默
默自棄輒一鳴於旄節之下儻在所進願楊鳴律之餘
聲激洪河之溢流俾寒谷共載春涸轍生波少見於請平
之時無愧於天下之士豈勝幸甚

上淮南提舉黃都官書

某聞厚德者多士之所歸高憂道者宴安之不暇故有席

不及暖突不及黔㶑粱足百舍重趼而不知其倦者是豈棄父母之養賤丘墓之國恬於劬勞惡於安逸而心知支體與人異哉彼有所可慕此有所不足而勢不能自已也夫有被褐之士懷貫隋侯之珠抱卞和之璞而行於都市則人必奔走竭蹶側肩累足而往觀焉何則物之至珍世所希有也然隋珠之美不過形圓而大光彩照乘卞璞之奇亦渾備五德純瑜無玷而已彼照乘之明非足以察徼而燭幽也五德之美非足以化民而

易俗也則物之為世所寶者又豈若人之可寶者足尚
哉今有鍾天地之秀氣負聖人之道術德足以砥世礪
俗才足以開物成務者其賢可寶其人可觀豈特隋珠
卞璞之比哉則聞義知方樂善不倦之士必爭湊門墻
景慕風采以先見為榮以未見為恥矣故孔子適衛封
人請見雪子舍魯魯人屢斬檠寇反齊戶外多屨李邕
入朝門巷填隘恭惟提舉都官閣下以文章學術由公
道而決科清世以德義公忠致誠心而緣餘事慮出

人表才周物情分國家斂散之權制一方綱領之重則其道義才術固有遠過於人者此士之所以樂從而願見也某方從一命為下邑之佐治己之事尚有缺然而重以從事之責則先進大人之門尤宜汲汲以求其教益故不敢以疎逖鄙賤為閒而輒自進於門下庶幾無高棠尹何之謗而得守貢利其罷之善惟閣下姑與之某齒髮方壯知自鞭其後冀將有及於遠也則他日之所至亦閣下之賜矣

上沈舍人書

某聞三代而下兩漢為盛孝文明帝尤為盛時然賈生以王佐之才栖栖於長沙伯喈以高世之德遺佚於吳會論其世則亦足有為也語其人則亦可謂賢者也然參差而不齊齟齬而相違者豈無故而然哉宜有制之者也古之人有言曰邦有道貧且賤焉恥也蓋言有道之世則野無遺賢抱道之士則必見於世以梁實之事致之此特君子之道其常也合以事變殆或未然夫數

有奇耦氣有盈縮軫轉於冥影從於昭昭天地之大
日月之明鬼神之幽星辰之著消息滿虛無能外者而
況於人乎然則大明之世或有遺盛德之士時或未
遇者無足多怪也故唐堯在上元凱未聞帝舜有為五
臣並用伏惟國家之盛非特兩漢之比君侯之賢出乎
梁賈之右曩者宮商韻詣鳧藻勢協方將振金玉之聲
展騏驥之足登吾君於堯舜之盛躋一世於仁壽之域
孰知天之真宰未相厥猷暫屈後來乘任藩屏是豈

出於適然者哉殆所謂數之未偶氣之未盈時之在所
安順之在所委也歟某童丱之歲誦君侯之文則知當
世之聞人有君侯矣十年之後得侍乎縉紳先生又聞
君侯翔泳禁掖雍容侍從歷盛世之達仕矣當是時也
某方弋高雲之鳥餌重湖之魚與耕夫樵叟徜徉乎長
林廣澤中瞻仰魏闕想君侯游處之地逈然縣邈何異
神游既寤復思化人之宮不謂今日邂逅作小官漂寄
江淮間疎遠之地乃得瞻奉聲采飲味芳流追思疇昔

欣幸交至然區區之心有所不足者仄期近矣勢當奔赴天官別匄一命圖三釜之養不獲久在下邑被服教誨褒褒門牆豈勝惓惓仰惟車馬此無滯留之理名實稔聞蓍注雅厚朝夕還步舊轍進登鈞軸其異日倘未能挹季真之清風躡安道之高躅岸幘吟嘯成長往之計便當鞭策騶步歸奉走於門下惟君侯庶之

上淮南運使直集賢院陳學士書

某聞由君子之道不失於正而期於有常者士之立德

也趨時變之宜不主故常而期於有成者士之制行也故古之人德無二致而行無一塗或過門而不入或簞瓢以自娛或五就而不遠或三黜而不去饑餓乎深山窮谷之下而不為固鷹揚乎干戈師旅之際而不為屈是以業成於當年風流於後世名聲彰明彌久彌著而不可泯滅此得失之所係是非之所在義不義之所自出智不智所由辨為士者不可不知也夫天下之勢由三代而上分之以六官總之以冢宰三歲大比以詔誅

賞而使智愚龍情貴賤履位居是時者智足以効一官
而無曠其所職斯為善而見陟於工矣故為士者可以
獨治而無事於其外由兩漢而下設官分職異於三代
考績之法廢而不復其所以綱羅英俊淘汰姦吏則一
切委之守刺之官俾察舉所部之吏顧盼之所及則坐
階青雲威稜之所加則竚瘠溝壑居是時者雖德行偶
於淵騫政事侔於冉季非攀龍鱗而附驥尾亦不能軒
昂雲霄馳騁千里矣故為士者非徒務成其內而所以

修於外者不敢廢也今國家爵以德進官以能授琁才偉望方駕並馳而彙征於要路其所以宣力四方按察列郡奉明世之法握外臺之權者皆當世之豪傑朝廷之宗匠聖人所委以蒐獵多士者也其雖不肖亦嘗薰陶聖澤被服義方累玷鄉人之書例占進士之選齒髮方壯纔登仕途遨遊於盛時屬統於賢者豈能默默固守自棄於埃壒之間乎亦欲駕長風而涉巨海馳逸驥而登泰山覽觀四方眄睞天下伏惟運使集賢學士閣

下天資粹純學術宏博才德之懿簡在於宸衷事業之
美照耀乎當世歷更清切茂著嶽猷綱領一方鎮肅數
郡智明之所燭而能否之情必察仁厚之所加而疎遠
之地不遺待物無私惟善是與如某者荃嘗沐温厚之
顏色被和易之辭氣故不自揆量而願於奬導之賜者
積有日矣然則閣下下車行屆二年而區區之誠未達
於左右何則勢有所未可也昔倢生有言曰人固未易
知知人亦未易夫虞卿以匹夫之賤掉三寸舌而干萬

乘之君一見而取其雙璧再見而位其上卿至乎急魏齊之難全朋友之交視棄大國相如棄敝屣則其才術之過人行義之高世蓋已暴於天下而魏公子猶有疑焉如某者視虞卿遠矣乃欲於閣下之見知於傾蓋平面之間則是其不知分也今趨走部下二年於茲為日已久幸無大過冒閣下之威嚴庶幾異日未無累於閣下敢布悃愊以干眡聽之末惟閣下布卿雲之蔭而不間於荊棘擴楊舟之量而兼載於浮沉使寒谷生春駕

馬增價豈勝幸甚

再上陳運使書

某聞昔李翰林有言曰天不言而四時行地不言而百物生白人也安可以不言乎雖然言語之出亦未易也言未及之而言是以言舔之不言是以不言舔之也昔人謂之躁言及之而不言是以不言舔之也昔人謂之隱人可與言言可以出矣與言者顏色未在而驟與之言昔人猶謂之瞽至於語默之用皆合乎道然後謂之智者則人之於言豈

易為哉此東方生所謂談何容易也其少讀先聖王之
書長慕士君子之行若人之所謂不以富貴累其心不
以貧賤易其守道之所非雖千駟弗顧義之所在雖萬
鍾不辭者實嘗高其風而願從事於斯焉故自策名天
庭委質下邑惟勤心勞力是不替夙夜以効一官之事冀
無曠敗而逃其罪負職守之外不敢冀其餘二年於茲
聲跡日晦況味宇落雖斂衽執板進退於王官之前時
自顧盼泯然若無形影他人視之亦何堪其憂矣豈心

智思慮筋骸支體異於衆人而不知貧賤之可惡富貴
之可尚安樂之佚而勤勞之苦孚誠以幽則有命明則
有義而不敢不自安也自謂淡與泊相濟迂與拙相會
日遠世故月疎事情分無粉飾之幸矣乃不知達觀之
士高明之識違世異俗而不棄其疎拙之材前日猥辱
賞鑒許以薦引不聞虛薄首爲知己此某之可以有言
而不失於躁隱之時也故敢洗滌塵慮裁染翰墨上浼
聰明惟閣下抗特達之知擴兼容之量俾寒素之地早

受賜不勝幸甚

上淮南張提舉書

某聞昔晉史稱衛叔玉曰人有不及可以情恕非意相干可以理遣故終身不見喜慍之容夫才短之士識暗觸機人之所惡我則忘之人之所校我則忘之故能澄寂也人之所惡我則矜之人之所校我則忤之無所逆情暴至世之所必校妄情全盡庶物泰然自放而無所芥蒂蓋君子之妙達道徹確持德厚智識視聽曠然游泊於大同之域而不

以彼已汨其真者其持心待物皆若此也某生稟蒙
之質長就疎濶之才自親師資日在庠序友一鄉直諒
之士攷前世已行之跡志惟古人不達世故先生長老
往往假借許為令器依倚桑梓栖遲蓬蓽幾三十年自
謂可以漾舟樵風把釣蘭渚與安道雅圭相望於千載
之間乃不知任重道遠者無復揀擇惟捧檄之是喜奚
抱關之為愧遂兩塵鄉老再干宗伯蹉跌於青雲流浪
於黃綬命途多舛事與願違秋高夜長撫已自歎目熒

熒而難瞑心恫恫而無依豈徒中宵時或至達旦加以
思慮潤畧吏塗闇茸千狀萬態交亂目前視左則或遺
其右務前而不見其後日慮漂曠歲虞敗缺方保窮之
不暇尚何稱職以干進推餘以庇民之圖哉仕宦若此
豈足為榮適可羞耳某項者從事既踈虞物又拙刻木
之非專投隙生姦巧為諠端以寘罪負構結不肖之迹付
之有罪之地察其愚衷惟曰無愧外視迹狀若有可誅
俾徼眇之資冒尊嚴之威夫鰥孤之人不寒自慄矍踣

膚寸則恐懼百倍正猶以鷄肋當責育之拳倘一揮掉
亦何堪其摧折矣賴閣下抗高明之鑒軫惻隱之心矜
其誠素之無他而察其過尤之可恕開霽威怒寬假日
月使得賁緣赦宥卒為完人德貺之優何厚於此身非
木石能無感激於衷乎謹書其銘篆之言以拜謝於使
麾之下

上淮南監司書

某聞良木在林匠石過而弗問人必以為無用之散材

一加剪拂則雕以文章被以丹艧大者為棟梁小者為
榱桷小大之材咸得其用騄驥在野方皐見而弗述世
必以為缺段之駑駘一稱君前則北黃壯驪不在所計
而當年後世皆信以為天下之馬是理也非物則然士
或如之非今則然其來尚矣故棲鳳劃鷄之地枕泉漱
石之鄉士有履囘損之德行善字賜之言語精有路之
政事備商偃之文學退而燕居其雅望之高偉素風之
優長足以砥世礪俗進而從事其道術之宏遠功實之

豐茂足以尊君庇民者必假翼翔鸞附尾逸驥然後騰乎九霄之上而步驟乎萬里之外不遘青雲之士則德斯潛光斯幽泯默乎塵土之間一閭巷之匹夫徒勞之賤吏耳故王貢得之華藻芬燦若明星仲元失之當時無聞而後世無傳馮樂天知命者雖安時委順無憂喜於得喪之際而大人君子據尊高之位就久大之業以成人美為心以得人才為事者所當愍勉而留意者也國家監兩漢之制推而廣之其所以蒐獵多士網

羅英俊非特委之郡國而憲臺漕府督發轉輸分頒大
農之使皆得攷察下吏而推轂後進夫翔泳清夷之職
掾持外臺之權皆今日之儁人朝廷之妙選至於為官
擇人使人以罷者乃其素講之政術所急之先務有志
之士求為可知而已不患莫已知也恭惟某官閣下雅
量宏大厚性粹純造道既深成德惟盛無驗之言不能
汨其聽似是之迹不能敝其明與物無親惟善是主由
眡事以來賢者自強能者知勸姦吏斂衽庸人敢勉詔

脩以明事功茂集不耀聲采而數郡之廣翕然就叙此
懷奇操術之士所願竭力盡智而出於街轡驅策之下
矣某生乎東南困於寒素少乏兼人之資長無（原闕二字）之
志徒以父兄樂善俾捐箕裘獲親汗簡從先生長者之
後進退乎庠序間若古之人所以存心養性開物成務
之理蓋嘗講聞萬一而有意乎其事矣每以秉心淡泊
接物疎闊恐非涉世之具故嘗仰目千巖之秀俯窺萬
壑之幽徜徉乎東山夷猶乎蘭渚聞逸少安石之風而

樂之重以無郭外之田以供甘旨無郭內之田以為布
帛幾三釜聊可及親故兩竊鄉書再閱春伯崎嶇一
命漂泊下官每求初心飲水不釋所賴致身樂土祇事
治封行及瓜時辜無大咎且仁心賢範難得而易失苟
為默守固陋恐使操刀之士嘆其不割秋陽之中旋即
西邁用是自鳴以塵下執事賈鬻之道昔人所愧時然
後言夫復何歎

上潤守朱龍圖書 按宋史朱服傳直
龍圖閣知潤州

其昔聞趨事好敏而惡緩治已先行而後文者至理之所然聖哲之攸訓也以敏赴事而有功以行顧言而無怍君子之所難智勇之所畏非夫資陰陽之秀穎鍾天地之粹純而聰明識量邁越倫類則才之幾敏不可以強為信道不篤執德不弘而紛華盛麗有以汩其靈府則載之行事未能無所憾道之不明也久矣鄉送之選廢而有科舉經術之學散而有雕琢士以文滅質以博溺心流浪乎文章之英華而去本忘實者蓋千有餘

歲矣曩時朝廷復用經術求天下之士詔書之下未及
暮歲閣下起而應之其所以副有司之求者博洽經傳
探賾索隱得魚兎於筌蹄之表挹酒醴於糟粕之外使
老師宿儒無以出其意宗工巨人驚賞傳玩若賈傅復
生士衡初至遂度越多士申貫鼎名斯可謂以敏赴事
而有功矣道之不行也久矣試功之法壞而有濫進原
省之制廢而有苟容士以名勝實以利累義淪喪乎得
失之外誘而悖棄庸行者有矣蓋非一朝夕之故也曩

時朝廷奨拔賢俊須以不次閣下進而居之其所以檢
身在公者端方簡謹奉法修職樂善不倦有緇衣之風
節儉正直多黑羊之化使聽德外喻貴名上達天子虛
心矚注其美遂乃翔泳台閣典職成均斯可謂以行顧
言而無怍矣某雖不肖生於偏方嘗能景仰逸駕歆羨
高風然往在田野役役私計每欲贏粮裹足掃塵拜門
了不可得弋鈞多暇灌畦有餘時於巖幽壑之間蔭
長松之清陰弄鳴籟之流響與枕泉漱石者稱頌其一

二而已至竊祿仕則官守有地宿昔之心復未克諧今
被命東州道出治部可得叩啟祭戟之深嚴際永玉之清
潤敢不誦其所懷祇造麈屏古詩十篇隨此塵獻無音
累句不足以歌詠事實動回睇眄聊以備贄見之禮

上兩浙運使書

某嘗聞聖王代天牧民其誠甚至其法至曲開國設都
布列郡邑統之以侯守析之以令長衆流宣化經綸四
方亦已至矣猶謂未足以察治忽之漸於是躬省方之

禮而不以為勞遣使之役而不以為煩雖世變不同事
為或異要其圖治之心則一故其成功亦足以相侔而
不相歉也上世名分簡易而人文未雕淳樸之風尚完
而利欲未勝元黃文采之飾兵戈驚徙之費蓋質畧而
未備天子省方雖數而勿擾虞虞之世是也故其書曰
五載一巡守時則無待於遣使而天下治至周則不然
監二代而損益之制作既備而文采多矣歷夏商之季
末民心渙漓既嘗啟之矣省方之禮不得與上世相似

故其書曰十有二歲王巡守殷天下之故不可不知也於是行人之官出焉行人為五物之書辯異邦國之事以復於王天下之故天子不待巡守而周知之矣後世使指之原濫觴於此漢有天下總括州郡為十有三部部置刺史一員以六條之法廉按州郡盡歲奏事京師唐分海內為十道使監察御史分道巡按以六事察天下當是時也官吏之能否戶口之登耗賦役之不均農桑之不勤強宗豪右越禮犯分淩弱暴寡長材懿德

適時利用藏罷未達至乎訟獄之寬濫倉庫之減耗達於上故四海之內方制萬里雖偏州左邑介乎山川險阨之間遠日月之清光寄孤絶之海隅而上之德澤必及於彼下之情僞必聞於上公能者無遺置姦庸者無幸免兩京與唐方其盛時其致治之美庶幾無愧於三代豈曰小補之哉國家稽古驗今參攷事變所以經理天下之制寔矣謂聚人莫如財故謹財用之轉輸則置使以董漕事謂為政莫重於獄訟故慎刑罰則置使以

專憲禁兩使之任寄重矣而部封之內由二千石至於
銅竜黃綬之吏有善在所舉過在所核賢能之士可
得而達之豪猾之黨可得而去之風俗之厚薄戶口之
多寡徭役之緩急豐凶之發斂惟公及私利之所當興
害之所當去咸得以達之於上而已施之則周官行人
之職兩漢刺史之任有唐巡按之權舉在此矣故祖宗
以來百年之間重其事任難其委寄必求朴茂長者聰
明愛物通達道術究明吏事之君子而後用之故能報

上以忠接下以禮事致其實為之有功威德施海內情
偽聞於上恭惟運使其官閣下德性粹純識量宏廓文
學優遠政事開明以先進之長才居名世之重任事業
甚盛英聲洋溢天下之士向風球慕某不肖夤緣末學
竊祿小官雖煢庫閒冷之局在海隅僻左之地得居治
部祇以為幸而不自知其官之閒冷地之僻左也趨覲
之初祇誦所聞拜於麾下

上温倅朱朝奉書

其聞越石父得晏子而責不告之理甯大夫對管仲而歌浩浩之詩竊嘗高二子之賢而未喻其求人之詳與自見之晦也如此退而熟思之乃知古之人其所以與人者或詳或畧或顯或藏無所苟而已矣夫以大國之卿親脫所馭贖人於患難之中與之同載而歸非有一日之雅也徒見其賢而好之豈惟德厚禮亦至矣不告而入未為大過而必由此以求絶者謂其既知我也知我則可以不詘負覇國之畧而困於布衣飯牛擊角以

千時君其求仕之術勤矣至使國相審所去就其用舍之分在乎一言而必以微辭自達者謂其能知言也知言則可以磯激由二子之事觀之則士君子之交際相與非特在工之人難其許可而急於得士其在下者亦莫不審求所托而弗敢失之何則不可與言而與之言謂之失言失言者喪已而智謀道可與言而不與之言謂之失人失人者喪物而敗功失言不智也失人亦不智也道之興廢迹之窮達失得之機榮辱之主是非之

辨利害之本名聲之顯晦功實之成敗凡在乎智不智之間而已可不慎乎此二子所以得管晏而慷慨激昂弗敢自棄也古人云曰中必瞽操刀必割者其二子之謂乎某少長江東曩游淮甸攬明哲之清芬仰長才之銛鋒蓋有日矣備員治部暮年於茲未敢以一言請教於門下者誠慮僭竊過分近乎貢諛或見詆訶無以自釋故欲為而輒止前月輶軒按行下局得伏謁道左承言坐末明公不知某不肖問以述作自非廣覽遠聽而

兼收並取録其所長不求備於物不至於此以其嘗誦
古聖人之書領聞前言往行操觚秉筆類事屬辭或有
可觀則言不及於此矣其自名家義方洎叨禄仕雖王事
鞅掌未嘗不游心方策攻誦經傳誠無所設施推及於
物然默以自治無愧分陰非敢有見於述作也而明公
奬借不以俗士遇之雖非虚薄之所敢當乃騄驥可以
長鳴之秋也其能默默而自棄乎敢録所為文若干篇
隨此專人塵獻於門下斐然狂簡固不足塵滄清眡姑

以致區區之意

上温倅張朝奉書

某聞驊騮駑不鳴寧脫轅下鶺鴒迅擊乃出煙霄壯歲明時清鑒在上誰能默默甘自棄捐某結髮事師講明先聖之道術措未邦於東皐之上不復顧視者非輕三河頃畝之地而嗜六國縱橫之權徒以幼承義方知道義美於稼穡之利也至於勝冠襲裳接跡俊造投絲縞於巖壑結組綬而登折曳裾文場衒鬻華藻者非厭願卷

一瓢之約而歎强齊十萬之富徒以行道之人常汲汲於盛明之世也當是時便謂可以濶步青雲翔泳華庭發平昔之所志效涓埃於海岳笑昔人青紫之談以為瑣細失言不及大體安知人事不足以勝天命一隨沙礫蹉跌在後犇走淮海南北十年若綬高黃疎鬢將白乃居葺散之任復在無人之境日與山鹿野麋為侶江山盡處滄溟渺然飄風經天則雕虎夜歔薄雲掩日則鴟鴞夜飛澤畔長沙想不至此雖然浩氣方剛壯心未

折彈冠延想叩鈸長謠尚欲馳驚豪傑之場芳竹素
之上嘉期未與良圖鬱然時弄柔翰綴空言以自適雕
蟲琢刻固非壯夫之事計功博奕抑又為賢竊以海鷗
潔白警悟有君子之象此地瀕海日在目前嘗感而賦
之敢錄以浼清聽不勝惶恐

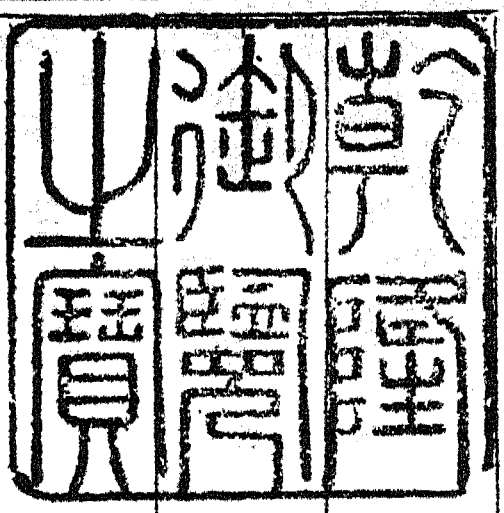
上兩浙運判書

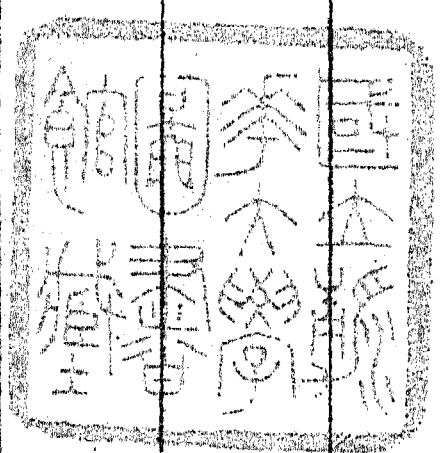
某聞嵩少終華之間高峯薄青雲長林蔽白日則豐狐
文豹嘯羣命侶而窟其上長河之漾隈大江之匯曲澄

洄萬仞波瀾千里則鱣魴鱏鯉鯊鰋鮪振奮鱗鬣而泳其下名山通川有容物之量無却物之勢毛羣鱗族蹏駭馳泳游之類得之者可以享安利而遠患害故雖無鼛氣以感召於物而物之有知者咸指以為已歸理勢之自然也恭惟達官鉅慶雲之陰操爐錘之器以陰庇吏屬鎔成多士被盼睞者光價百倍得驅策者坐馳千里豈直山岳川河之几者此天下之士願自致於門下者不敢後某切自念圭竇之地樗櫟之材行伍之徵班筦庫之小

吏徒以頑息邂逅鳳毛聯籍武成共塵奏牘地既遠矣
分亦甚微然而解官海隅取道大府伏蒙運使某官閣
下敦厚德以忘貴勢而俯屈尊高猥加存接温顏潤玉
芳言郁蘭詳熟周旋被以明訓自惟何等獲此異數斯
時區區願效鱗毛之類依川岳而竊餘芘恨無可致之
階爾伏承褒詔寵至榮命薦錫即符符之舊域總金穀
之重權行人車塵未越隣境而輶軒使節已按部封於
是二浙之人同扑蹈而相慶某輒不自量篤勵駑蹇圖

成宿昔之志誠願洗心滌慮服勤夙夜效分寸於武林
擢酤之地庶幾賤跡忝竊門下依末光沾餘潤而瓦礫
有輝涸鱗起轍豈勝幸甚





膳錄監生旦秦　澐